新世界游藝地點時刻式一覽表

價目門票二角 男賓月券五元 女賓月券叁元 公司大菜一元門票在內

北部自由廳南北游藝

羣芳 李會進 開才口 金笑小 鄒樹小 董惠柱 十亭齡 金童小 鄒豔小 張峯小 小香少 陳黑岩 蔡子姑 張憲娘 貞臣 筱軒

日一點至二點四十分 日一點二十五分至二點四十五分 夜十點二十分至十點五十分 …(各場時刻)

名花 會唱 巧飛 神叉 唯一 口技 京韻 大鼓 京韻 大鼓 單弦 拉戲 童子 技擊 京音 大鼓 八角 快書 京音 大鼓 八角 快書 京音 大鼓 對口 雙簧 文武 大鼓

南部第一場 大劇場京班

講看文武好戲 日戲後接映電光影戲二小時

◀日戲一點至六點全班准演拿手好戲▶ ◀夜戲八點至一點全班准演拿手好戲▶

(日戲) 馮福奎 李云奎 廉紹云 李臣海 何雙福勝 劉三雙 曹蕊芳 隆 雷財 程桐春 東克彬 劉雲昇 趙月樓 張永利 馬春廷 王錦仙 胡俊亭 廉紹云 全武行 吳佩英 宋春岩 應大奎 馮奎 程 李壽仙 劉三勝 程桐春 伍鳳春 孟宏垣 馬春山 楊毓山 沈杲笑 張鑫鈴 李海臣

回朝 兒樓 望 美 案 鍘 瓊林宴 三義絕交 斬竇娥 贈賜賜馬 刑律改良

(夜戲) 劉云昇 馮福奎 李海臣 廉紹雲 李云奎 滑油山 樊城長亭 隆 三勝 雷財 曹 劉 蕊芳 砂砞 痣嘉 宋春岩 東克彬 易鈞安 劉瑞祥 趙月樓 全武行 興 張永利 劉云昇 王吉順 府 伍月華 馬春山 張鑫鈴 孟宏垣 王錦仙 吳佩英 伍鳳春 何雙福 馬春廷 廉紹云 李壽仙 馮福奎

整本郿塢(牢獄鴛鴦)(奇)案

北部第二場 髦兒京戲

聘請京津著名全體坤角藝員日夜登台 准演拿手傑作文武好戲日之最後接映新戲二時

◀日戲一時至六時▶ ◀夜戲八時至一時▶

(日戲) 小許長喜 洪長魁 李如桂 少卿 小六 小秀 卿喜 許洪 王碧云 奎喜 回朝師 太 烏盆計 三只手 金殿裝瘋 方勝 金月仙 奎 草橋關 汪凌奎 蔡桂金 周春 玉奎 義 天歸 蓮 日僧 提放曹 何雪英 李桂卿 方勝奎 趙豔梅 雪 卿云 打櫻桃 金小樓 崔金梅 宋江閙院 張永利 胡青峯 金月仙 小秀 小奎 周月山 雙金蓮

(夜戲) 小如長 少喜 卿喜 小許長 洪魁 魁喜 汪凌 小秀 奎魁 方勝奎 如少卿 李桂卿 金月仙 望兒樓 趙州橋 飯一千金 五台山 天門陣 彩樓 招親 秀全 凌全 崔 金 汪 梅 小 何雪英 汪凌奎 周桂春 小六喜 小秀魁 符縣祥 前馬潑水 雪艷梅 趙雲卿 王三巧 金小樓 王碧云 張永利 胡青峯 許洪奎 機房教子 三本鐵公雞

北部自由廳 羣芳會(著名校書)

高蘭弟楊 寶寶 英弟 紫雲 小桃紅 琴翠霞 花雲香 張翠豔 沈月英 樂豔花

京曲 崑腔 梆子 時調

新自由廳 達 吳夢笑 劇務主任 社 文明新劇

(日)二時至六時半 (夜)七時至一時半

彭惠德 劉燕航 陸玉韞 楊明德 顧夢 周癡 李雄 王黃 張曼 英 雪 梅 恨 儂 醒 愚 吳笑 楊欲 汪醉 陶小 …

今天日戲 癡心女子

劇中人 梅太太 筱臣 童尚 …

演者 …

今天夜戲 大悲劇 歸夢

劇中人 … 演者 …

新世界

佛徒書

本館開設上海沿西藏路新世界北部

編輯部天南佛徒電話中央五一七號

第四百九十六號

◀今日一張售銅元叁枚▶

總賬房

◀電話中央五八四六號▶

定報價目	廣告刊例
全年大洋四元 半年大洋二元 每月小洋六角 先惠 ▲報費在內 ▲郵費在內	(特等)登於新聞中每日每方寸一角 (頭等)登於新聞中每日每方寸八分 (二等)登於新聞後每日每方寸六分 每方寸幅洋

北部三層樓 新蘭社(改良申曲)

日二點半至六點 夜七點半至十二點

施竹亭 施蘭亭 王小新 唐春林 施春軒 陸桂林 王金寶 王翠娥 王鳳珍 姚素珍 丁金生 羅洪奎 陸月亭

◀日演▶ 摸骨相 趙文標 徐老貞

◀夜演▶ 拔蘭花 前本新六段

四川路 新開 大新號開幕啓事

本號專辦國貨呢絨嗶嘰布疋線純毛光毛物品彩化日用以及季備要品各女敬請界士惠臨觀無任歡迎四川路首大新號啓

內外各科時泰 日本醫學士 席時泰 東京帝國大學藥科 席靜江女士 上海北泥城橋鴻興里 時泰醫院

(手書)

吟香社 化裝男女蘇灘 男唱

葉如玉 葉珍如 葉醒儂 葉寶如

敝社男女蘇灘名角推班不肖以江四社慶十八年同仁全體…

改良申曲 王筱新

貴府主定十六日期曲…

慈善救濟會 籌募 游民工廠 基金還本 甲種債券 八月初五日開籤

新世界日報

新世界北道通南地交 南部 上海首創唯一游藝場

▶南部二樓小洞天新台◀

陳鑫齋 張嘉玉英 張如玉 葉

日一點至一點二十分 夜六點五十分至七點十分 日一點二十分至一點五十分 夜七點十分至七時四十分 日一點五十分至二點五十分 夜七點四十分至八點四十分

奇巧扯鈴 童子雙簧 男女蘇灘

錫金文戲

日二點五十分至六點五十分 夜八點十分四十二分至十點五分

周耀山 李廷秀 周金妹

周子範 李阿芳 羅禹卿 汪鑫寶 金德翔 許秀廷 潘泉寶 陳根泉 杜雨亭 周根林

◀日演▶ 菴堂相會 ◀夜演▶ 雙珠鳳

▶南部二層第三劇場◀

胡慶壽 紹興新興文社戲

日二時二十分至七時 夜八時十五分至十二時十五分

童正初 衞梅朵 張雲標 紫金相 天紅 天綠 談談

筱菊紅 裘雲棠 應茶芳 趙恢甫 周伯錄 大森煥 筱金鐘 高紅英 袁伯泉 筱芙蓉 張千壽 童正明 任才進 天虎山 謝春富

日一點至二點 夜七點至八點 日二點至二點三十分 夜八點至八點三十分

◀日演▶ 歐西魔術 玉連環 團圓 前本梅氏卷 ◀夜演▶ (男女雙簧)

◀南部下樓第四劇場▶ 四明文戲

日三時五十分至七時 夜九時五分至十一時

周云照 李月英 柴進奎 筱瑞香 金翠玉 倪杏生 筱寶新 筱瑞玉 沈月英 筱寶生 莊雲標

◀日演▶ 翁中郎 特別講個蕩 七月家 大鬧毛村 ◀夜演▶ 存六件 賣草閣 白牡丹 文結親明

愛 滑稽 司 趣劇 團

日一時至二時 四十分 五十分 夜七時至八時 四十分 五十分

姚天一 夏梅萍 孫瑤琴 紅如女 唐秀貞 陳幼玉 夏月凝 千里君

◀日演▶ 假閻王 ◀夜演▶ 秋水人情

鄒笑笑 洪笑鳳

日二點四十五分至三點十五分 夜八點四十五分至九點十五分

特別四簧

▶南部三層樓書場◀

陳雲鵬 蔣賓初 王宛香 蔣如庭 徐月庭 石秀峯 陳士林 趙筱卿 蔣如庭 徐月庭 王再亮 蔣賓初 王亦泉 王宛香 吳熊祥

日二點至三點 日三點至四點 日四點至五點 日五點至六點 日六點至七點 夜七點至八點 夜八點至九點 半夜九點至十點 夜十點至十一點 夜十一點至十二點

七俠五義 三笑 落金扇 楊九將 描金鳳 雙金錠 岳傳 玉連環 水滸

南北部電光影戲

南部第一劇場 六點至八點 南部二層樓 九點至十一點 露天 北部小公園 十點至十二點 北部第二劇場 六點至八點

(唯一滑稽愛情名劇) 勇俠少年六大本 (加映) 滑稽二本

鴻運樓分此

地址在南部二層上(本)(世)(界)(中)(菜)電話中央四五四九號

本樓特聘名廚精辦京蘇全席大菜和菜拆碗零菜公司菜中色各點心應一俱全

五角菜 一冷盆 一熱炒 一湯

壹元菜 二冷盆 二熱炒 一大湯

元半菜 三冷盆 三熱炒 一大湯

貳元菜 四冷盆 四熱炒 一大湯

三元菜 四冷盆 三熱炒 二大菜 一大湯

肆元菜 四冷盆 六熱炒 二大菜 一大湯 一點心

新五芳齋 本世界南部小洞天

蟹粉饅頭 蝦仁饅頭 雞肉饅頭 常州油沙饅頭 猪油夾沙饅頭 水晶饅頭 每客大洋一角

素芳齋

本世界南北部地道素菜麵點和各色口心菜碗任從客便

協記西菜社

◀在北部二層樓▶

公司大菜 每客大洋壹元 門票在內 隨時 不取房間定

本社經售惠福蝴蝶牌美術花紙最合影戲佈景以及居家裝璜房間之用並聘有專門裱技師包糊亦可如蒙賜顧價格特別克己比衆

震寰廣告社花紙部 啓 地址上海西藏路四四五號 電話中央五一七

本世界各特種最優等游藝

◀北部小公園▶

禮拜三六日 開放

大新焰套奇火

(花樣逐次更換)

請巧獨裁火難的機各勿看玲出得會界錯奇瓏心焰香勿為荷過幸

▲南部二層平臺

潘玉喜 李進才 七齡童 八齡童 王少臣 五飛圖

八時至十時三十分

鋼絲戲 飛叉 少林會 槓子

唯一滑稽愛情尚武名劇

勇俠少年

◀六大本▶

▲勇俠少年說明書▼

是片係泰西名人所編,以一情節…

◀本世界招登各種廣告▶本世界遊客衆多廣告收效宏大如荷賜登無任歡迎請與本世界內向廣告部接洽為荷

●中華郵政特准掛號認為新聞紙類●印刷者●華德路高郎橋中國興業印務局●

新世界報 主任 傭徒

如入桃源

本報為出入證事再啟事

啟者、前登啟事、諒得有出入證諸君、均已寓目、惟稿件方面、仍未見踴躍輸將、殊為可憾、不得已、再登報請求、務乞按日賜下、筆記及短篇小說兩種、隨便選擇、至詩詞捧稿、均為例外、尚祈注意、如再置之於不問不聞者、祇得取消、而另換與勸於稿件之人、此中苦衷、伏維亮詧、

雅俗的趣避

白玉館主

人們誰都歡迎這個『雅』字、好像能夠配得上雅的資格了、便覺得非常開心、這個『俗』字呢、我知道誰都不肯承認為已有的、於此足徵世界上無論什麼人的心思、大致相同的了、那末人生的消遣時候、似乎也不能缺少、既然不能缺少、一樣的玩去、也要玩上一個雅字幾好、現在我們新世界、不是誇口、聲口、內部一切佈置、一切玩藝、怕的都沒有帶着俗而不堪領教的了吧、反正說、就是多麼雅緻啊、喜雅而恨俗的朋友、大家攜着手來賞光賞光吧、哈哈、

記者道、新世界的中菜、西菜、素菜、尤其是雅不可言、吃了之後、無論怎樣的俗人、也會變做『雅』的了、哈哈、

記新世界之假山

朱餘軒

上海為通商大埠、繁華都會、故絕鮮山林之勝、足以賞心悅目、文人雅士、每引以為憾、是以有不惜資財者、壘岩石而成假山、植古木以為茂林、以供人游玩而賞覽、滬上假山最佳之處、首推新世界、其假山玲瓏巧妙、徘徊於其間、輒為流連而不忍去也、初入道途曲折、有如羊腸、不數拾武、而假山已臨目前矣、左右皆為假山、亦化碧草、共植乎其間、更進數武、有小路呈乎前、十級而上、路石高低不平、儼然山徑、而道旁小草茸茸、古木巍巍、加之群鳥飛翔乎其間、鳴聲亦清淅可聽、更足為假山生色、上有一亭、臨風而立、樂聲揚揚、不絕於耳、時而登覽、觀怪石之嵯峨、古木之曲折、亦一賞心樂事、越香室而北、則磷石琳瑯燦爛奪目、又行數武、漸豁然開朗、土地平曠、假山儼然矣、山下有小沼、沼中蓄魚數十、細鱗長尾、文彩可觀、圉圉焉、洋洋焉、而得其所樂、中有噴水池、由各種動物而噴出者、又有瀑布為電光所成、自上而下、若有無窮之泉也、當春時、則三陽開泰、大地回春、山上草木、皆欣欣向榮、至夏時、則山上樹木、濃蔭可遮、或挾卷於其下、覺暑氣之頓除、或披襟兮當風、覺俗塵之盡滌、秋時則小鳥之噪聲鏗鏘、樹葉之落落、至冬季飛雪之時、林木易成瓊樹、假山更作玉嶺、此尤為新世界假山之大觀也、

摘艷詞（題金小豔倩影）

陸彬儒

一枝梅

亭亭玉立仰丰標。體又苗條。態又盈盈。全身妙處最難描。一握纖腰。一搦雲翹。

佯嗔薄怒不勝嬌。半在[illegible]梢。半在眉梢。令人那得不魂消。心似抽蕉。意似梭拋。

玄女詞 贈小黑族女

張弗如

小黑色藝。冠絕一時。聲譽之隆。無出其右。別來三月。午覲芳容。喜誌以詩。

凌波微步絕堪憐。皎潔渾如出水蓮。別有丰神誰得似。月中霜裏鬥嬋娟。（成句）

（小黑素愛著玄衣。昨見衣履皆白色。愈顯其美）

妙手丹青畫不真。盈盈秋水慣含顰。劇憐咳吐生珠玉。一顆櫻紅點絳脣。

弗如兩絕。詩中有畫。虧他寫得出。 綺恨註

婦女服裝時髦問題（九）

孫爾鏗

老嫗年老、不致再求時髦、中人之家、格於資財、不能肆意時髦、縣城鄉鎮的婦女、即擁有萬貲、困於見聞、更不知何者能時髦、所慮的、都是商埠之婦女、耳濡目染、不自量其一己的情況和境遇、襲人皮毛、沾沾時髦為榮、則其結果也鮮有不遭失敗的、嚴格立論、婦女服裝、過於時髦、實非一家一國的福、「服之不衷、身之災也、」婦女為愛美觀念所衝動、崇尚時髦、伏膺於不自覺之間、有何益處、但是愛美的觀念、恂性所難免、強抑時髦、勢必不能、吾對於服裝上、也有適當的辦法、（一）材料祇求於清潔美觀、不必花樣華麗、（二）形式祇求舒服貼體、不必過於肥[illegible]、（三）構造祇求堅固耐用、不必炫異鬥奇、服裝上能夠始終如此、自是時髦、妓女的奇裝的怪服、固有營業盛衰的關係、可以不必學她、到得那時、決不會淵消不分、女學生的天職、惟在求學、「服裝一層、當然可以不成問題、何苦其任何婦女較服一時的短長、而貽放蕩不羈之誚、至於男子尚時髦、尤不應該、講時髦的、宜指在「四」以外、本來婦女愛美了念、重於男子、她們時髦

社會長篇 齷齪世界（續） 小八先生著

第一回 學校女[illegible]自由 家庭專制[illegible]頑固

企芳一時面紅亦耳、慌做一團、只得往一兩識當頭、明知他們二人也同一路道、不是甚的好事、所以一面又想企芳、叫她不要害怕、一面看他們作何舉動、只見壽松和吟珠二人、並肩着進來、笑嘻嘻的要緊講話、並不留心到自己、在到隔壁房間裏廂去咧、景明不敢作聲、向着企芳指上指隔壁房間、企芳會意、便安心坐向旁邊一張沙發上、看景明如何、只見景明靜悄悄地將兩扇彈簧門先行闔上、遂從身板壁一條板縫向那面張看、張了約有廿分鐘時候、景明忽然大嘻嘻的拖着企芳去張、企芳一張之下、幾乎格格的笑出來、連忙摸出一塊手帕、向嘴上掩住、覺得沒有笑出來、連忙一股氣硬紮壓住、倒弄得只是前仰後合、差不多要笑斷肚腸、原來吟珠和壽松進了間隔房間、以為再秘密都沒有了、所以二人平時假正經的態度、完全解放、話笑打[illegible]、毫無忌憚起來、企芳張他們的時候、正巧吟珠在壽松的頸頸裏脅肢裏花他的搔、壽松只是縮緊了頭頸、格格的笑、所以引得企芳不免也要好笑起來、當時企芳笑着、景明趁此時機、便撲到企芳身上、亦然打趣起來、嘴裏不住的說道、企芳姊、你豈不看校長和教務長、如此狼形、我們也不妨學他們一學、企芳正色道、哼、不要瞎三話四、這裏耳目眾多、有關不便、快些爬起來、侍者要進來咧、於是景明只得立起來、不便眼瞼、恐怕自己看見別人家、還有別人看着自己、倒不能不防啊、兩人所以停了打趣、再偷看隔壁戲、

社友錄 主任天南佛徒 理事夏夢吟 編輯沈樸厂 許紅笙 廣告崔泉聲 義務編輯 嚴芙孫 胡志勤 汪了翁 朱瘦菊

世界紅卍字總會駐滬事務所附設施藥處通告

本會發行出分純粹慈善性質籌集基本永遠辦理賑濟暨一切善舉而設近因淞滬一帶兵災以後次第籌辦善後本會先附設施藥處於南市久大碼頭事務所內凡屬判定神方以及京滬著有奇效之普丹丸散均經慶誠配製分別施送預防疫癘救護貧苦略為濟世利人之一助除訂包辦簡章函報淞滬警察廳備案並分送外准于夏曆四月十五日實行成立特此通告敬希公鑒

世界紅卍字總會 永遠賑濟基本 新章 第五期正券頭獎 三萬元

附告 六期副券

准七月廿二日在上海本所開籤

准八月十二日開籤

（正券）（唯一）（特色）一等有末一字 二等有末一字 三等有末一字 四等有末一字 五等有末二字 定

上海新北門口 恒生祥眼鏡號

特備美國科學電術驗光儀器

本號創設四十餘年專辦各省水晶茶晶墨晶天產鏡片及科學鏡片無論遠近正斜聚散各光概可配驗所出各貨悉心研究加意整頓如蒙惠顧無不歡迎

注意 祇此一家並無分出 本主人謹識

科學發明 紅十字牌 萬應油 PAN ASEA OLI

▼外科可敷 無病不治 ▼內科可服 無治不靈

當面試驗不靈還洋每盒二角每打二元寄費加一各埠經理章程函索即寄總經理上海南京路拋球場七十三號萬國牙科學社製藥部啓

功效

內治：霍亂 腹痛 時疫 急症 昏倒 瘧疾 傷風 胃痛 咳嗽 暈船 酒醉 提神

外治：頭痛 骨痛 腰酸 腫痛 牙痛 風痛 飢脾 皮癢 凍瘡 蟲螫 火傷 跌傷

吳夢達社 新劇 笑

喜慶堂會念四元八特別奉送對口雙簧時事春調接洽處西藏路四四五號新世界報館電話中央五百十七號或至新世界內新自由廳後台接洽亦可

[婦女服裝時髦問題 續]

、為博舉衆的好評、男子時髦、要博誰的好評呢、吾話雖是這樣說、誰愛時髦、我沒有權力可以禁止、誰好在時髦出去的錢、不是我的、時髦迷來的禍、也是時髦的朋友呀、既是如此、我何必多言、

浪花集

沈陛雲輯

茗畔瑣話

彭半園

春去矣、綠肥紅瘦、繽紛零落、視昔日輕紅十里、萬紫千紅、惆然如去千年、余囊宅鴛湖、鏡水隄邊、築小屋一椽、園翠竹數桿、與室內陳書數冊外、絕無俗物雜入周旋、於我屋之間、日惟添香事讀、或閱眺遠景近水、鹹不啻悄然有出世想矣、年來蟄居塵海、為衣食住所驅使、此情此境、苦不復得、維於觸茗之餘、得有此一度短時間之親暱、猶如遊子還鄉、面阿母之膝慇然也、噫、世多痛人、讀斯不知於幾夜漏靜時、作何感想也、

吾鄉南湖水菱、名噪江南、其所以然者相傳為清乾隆帝遊江南時、鄉人以水菱貽之、帝啖而可口、連嘆佳品不已、始是而后、厥味適漸嫩且細甘、名遂盛負於江南、然而近人祇知南湖佳、而殊不知真正可口者、亦唯烟雨樓東之方寸池塘中也、蓋此塘中之菱、即昔日鄉人以之貽乾隆帝者、他菱則肉粗無味、不足望其項背耳、

甲子夏、余蟄居海上、苦熱不堪、惹人輕紅春甲、無一寸清涼地、適朋輩由杭以泉水一瓶至、苦熱中得此、如獲異寶、即喚家人煮之以茶、並延兩三同志共飲、覺其味靈薄而清、有一種不可名狀之妙、惜之佳茶以調之、未免遜色也、

女性剪髮談

胡瑞雲女士

本來男性削了辮、女性也怎麼不可剪去辮和髻呢、只休要勸破紅塵祝髮為尼便了、可是社會人士的腦筋、陳腐的居多、因之、要是聽說有一女性要剪髮了、或是已竟剪去了、終不免要把「剃禮忘恥」、「喪心病狂」、等詞來辱罵她、思想頑固、可勝浩歎、不過怪也難怪、因為中國自古以來、講究這個「禮」字的、所以反常的舉動、終要給人唾罵、萬百事業的不能革新、進步、只知循着老例也、為了此病、不見近自極神聖的模特兒、竟為也遭官廳禁止嗎、本來女性辮髻的去、和存在原沒有多大關係、因為有辮髻、自有有辮髻之美、無辮髻也自有無辮髻之美、考我國古代女子、所以要留髮也為了「美」的一字吧、不過一件事、起初革新、原有登天之難、你瞧從前男性初辮的時候、是何等不慣看、到後來也就如無其事了、並且前天報上載着馮煥章的夫人、也剪了、更是馮將軍親為她夫人剪髮、那麼上海務本女學的嚴禁學生剪髮、太無意識的了吧、只是髮之剪與不剪、休要去強她人家、因為我早已上面說過了、各有各的『美』處、任人所愛而行便了、

（礙）頭記

月旦

白克路新開一家醫、他臨街的那扇窗、老是半開半閉、鄙人昨日行過其旁、稍不注意、遂將敝頭撞了一下、頗感痛苦、院中當即跑出一看護士、謂有藥水可以止痛、鄙人說、謝謝耐、你只將窗直了、免得別人再撞、幸虧我是杭鐵頭、若是蘇空頭眞眞吃消不起了、

■代郵■

望雲兄鑒、「文風」創刊號祥卽賜下一份、來件謂逕寄本埠西門斜橋惠中中學、弟收可也、（董世昌脫帽）

諸同文均鑒、如蒙賜敎、均請逕寄上列地址、乃盼、（董世昌鞠躬）

社會小說 萬劫狂花錄（七八）

雲[illegible]

第七回 蓮花已落總染青泥 珉玉含瑕難消紅[illegible]

話說小王與那女的、正在談着、忽見另外那一對男女、手挽着手、立起身來、道是時候已晏了、我們明天見罷、便相攜俱去、此時這間屋裏、祇賸了選女的同小王兩人、小王是那女的被動、自須奉承些那女的、當下陪着那女的又頑笑了一會、纔[illegible]們的好夢、第一天睡到十一點鐘起來、出去想、找小溫、也沒着、一混又混到晚上、在湯小姐家裏、纔遇着小溫、談起昨夜溫老三嫂的事、小王不禁恨道、他們這般老頭子、簡直都是吃了虎豹膽、一看見稍微有些姿色的女孩子們、總要把來嫖了回去、據為己有、一塊禁臠、不讓別人染指、小溫道、這三嫂是你的相好、現被他霸佔了去、你想我的好朋友、他是我的仇人、我那不為這事恨得牙癢癢呢、小王道、他們常以為我們年紀青、人們是荒唐、實在他們越老、越是荒唐、而荒唐得豈有此理、我眼對萬分了、原來小王小溫這到湯小姐處來、是為湯小姐替他們辦的事、已得圓滿的希望、約了他們今夜在此聚會、二人一在談着、心上等人、湯小姐打房外面闖進來、笑說、你們快去迎接、你們心上人、已經來了、

五洲固本香皂 藥皂 人造自來血 化粧皂 中華興記香皂

原料純潔 製造精良 香氣馥郁 歷久彌馨 擦面澡身 有益衛生

補血生精 開胃健脾 男女老幼 四時可服 大瓶二元 小瓶一元二角

上海五洲大藥房總發行 各埠分號及各藥房均有批售

南方醫院 花柳 送診

梅毒 花柳注射六〇六 德國一針斷根 七天全愈

橫痃 注射橫痃散藥水 一針包散 永無後患

淋濁 清血注射除根 尿道洗射 五天全愈

戒烟 自由戒煙 不覺痛苦 五天除癮 十天斷根

院址二馬路石路東首 院長屠企華謹啓 電話中央一五三七

包醫花柳 克美十字醫院 統治各科

地址 南京路中國女子銀行對門

梅毒 各國六〇六 [illegible]

淋濁 [illegible]

橫痃 [illegible]

戒烟 [illegible]

瘋眼科 [illegible]

時間 每日上午九時至十二時 下午二時至七時

趙醫生 內服血清

此血清乃趙延澤醫生用注射藥改為內服無針射之痛收全樣之效凡淋濁毒血毒之擔擾而積久不愈之手癬小瘡或疥瘡或癬痒確有神效因內服血清其殺菌止痒去淫之功每瓶五角十五元每打 程街間上海民國路東新橋 延澤醫院總發行

情海夢

書乃小八先生所著。全書十四回。四萬餘言。有人台山豐楊了餘。公二書家題簽。穎川張陳生。秋水施濟琴序。美孫先生。夢飛諸先生文。霏倩太史變才知。題詞其價値可先。中描寫情海中形色。無微不至。情場經驗不少。售處廣益書局。中華圖書館。新世界報社。易公司。函售南市王家嘴角小八先生。

每冊售洋二角

雙妹老牌潤髮香水

價目 大號五角 二號三角

廣生行啓

中國根泰廠 ◀國產▶ 美味和合粉

本廠創製美味和合粉完全淨素調味精品其中滋養料豐富食之有益衛生且價又廉經濟上節省不知凡幾如蒙賜顧請認明相合商標庶不致誤

製造廠上海徐家匯謹記橋東斜徐路 總發行所勞合路億鑫里四三一號 電話中央七六八七